



VISNING AV SIGTUNA MUSEUMS MAGASIN ÅRSKURS 1-9, GYMNASIET SAMT SFI

Visning av museets magasin i Til där vi har cirka 160.000 fyndposter från hela Sigtuna kommun, främst arkeologiska föremål från vikingatiden och medeltiden. Här finns även ännu äldre föremål från stenåldern och en del kulturhistoriska föremål från 1800-1900-tal.

Lär er mer om hur en arkeolog och en konservator arbetar. Eleverna får titta närmare på ett antal arkeologiska föremål, om önskemål finns kan vi i förväg komma överens om vilka föremål som är aktuella att se närmare på utifrån vad ni arbetar med i skolan för tillfället.

Koppling till LGI II och LGY II

Programmet utgår från läroplanen i historia och samhällskunskap men kan beroende på fördjupningsuppgift även arbetas med i bild och svenska. Beroende på gruppens ålder kan fokus läggas på de delar som knyter an till målen för respektive årskurs i läroplanen. Främst berörs målen kring hemortens historia, hur forntiden kan iakttas i vår tid genom spår i naturen och i språkliga uttryck och vad olika historiska källor kan berätta om människors levnadsvillkor. Genom fördjupningsuppgiften arbetar eleverna även med metoder för att söka information genom olika källor.

Koppling till läroplanen för SFI

Programmet kopplar till målen att eleven ska ges möjlighet att utveckla sin interkulturella kompetens genom att reflektera över egna kulturella erfarenheter och jämföra dem med företeelser i vardags-, samhälls-, studie- och arbetsliv i Sverige. Genom fördjupningsuppgifter får eleven även möjlighet att utveckla sin kompetens att använda digital teknik, relevanta verktyg och medier för information, kommunikation och lärande.

ARBETA VIDARE I KLASSRUMMET:

När föremålen får liv

Om ni vill arbeta vidare med denna uppgift i klassrummet så introduceras den av museets personal innan visningen av magasinet börjar. Eleverna får i uppgift att välja ut ett av föremålen under visningen som de tycker är extra spännande.

Låt eleverna ge röst till föremålet genom att de får skriva eller rita en berättelse om det. Vad berättar föremålet? Vem har ägt det, tillverkat det och hur användes det? Och hur hamnade det på den plats där det hittades?