

Sigtunan raatihuone

Kun pormestari Eric Kihlman astui virkaansa Sigtunassa v. 1737 totesi hän 1600-luvulla rakennetun raatihuoneen olevan kurjassa kunnossa.

Kihlmannin aloitteesta ryhdyttiin v. 1740 rakentamaan nykyistä raatihuonetta entisen paikalle. Vanhasta rakennuksesta otettiin torni mukaan. Vuonna 1744 oli rakennus jo siinä kunnossa, että yleinen raastupa voi siinä toimia.

Raatihuone käsittää kaksi huonetta. Lännen puoleinen toimi 1930-luvulle saakka poliisin vartioasemana kaksine selleineen. Tämän jälkeen se muutettiin virka- ja kokoushuoneeksi

Toinen huone on neuvossali. Suurin osa huonekaluista ja esineistä on hankittu pormestari Kihlmannin toimesta sitä kalustettaessa 1740–1750. Pöydän Kihlman Toimitti neuvossaliin välittömästi huoneen tultua käyttökelpoiseksi. Pöydän on maalannut (masuroinut) hänen anoppinsa.

Pöydän takana olevat nojatuolit ovat barokkityyliä. Suurempi, puheenjohtajan tuoli, on ostettu eräästä aateliskartanosta. Pienemmät ovat peräisin luultavasti pormestarintalosta. Pohjois seunustalla olevat neljä myöhäisbarokkityylistä tuolia on luultavasti ostettu eräältä jahtimestarilta, jolla raatihuonetta rakennettaessa oli kiinteistö, joka rajoittui raatihuoneen tonttiin. Torin puoleiset säletuolit ovat maakunnassa valmistettuja, ajankohtaa, milloin ne ovat joutuneet raatihuoneelle, ei tiedetä. Katossa riippuva kristallikruunu on peräisin 1600-luvulta.

Neuvossalissa olevasta kahdeksasta muotokuvamaalauksesta on viisi pormestari Kihlmannin toimesta saatu raatihuoneelle.

- | | |
|-----------|--|
| Fredrik I | maalannut ja lahjottanut hovimaalari Schaffel, joka oli Kihlmannin lanko. |
| Karl X | lahjottanut eräs toinen lanko. |
| Karl XII | Kihlman on saanut perinnön kautta langoltaan korpraali Carl Bergstedtiltä. Maalannut todennäköisesti David von Krafft. |
| Karl XI | Pormestari ostanut eräästä myyntikojusta Tukholmassa. Ehrenstralin koulun viimeistelemä. |

Kuningatar Hedvig Eleonora, saatu Kihlmannin vanhemmilta.

Neuvossalissa on lisäksi Karl X, Gustav II Adolfin sekä Gustav Vasan muotokuvat.

Neuvossalissa on myös paljon esineitä, joita kaupungin oikeudenpalvelijat aikojen kuluessa ovat käyttäneet, isku- ja pistoaseita, kirveitä, saksia, peukaloruuveja, kaularautoja.

Neuvossalin kiinteä sisustus on vaihdellut vuosien kuluessa. Katto on kuitenkin alkuperäinen. Kattotapetti (katon rajassa) on 1820-luvulta ja se esittää oikeudenmukaisuuden jumalatarta vaakan ja miekan kera. Tapetin lienee maalannut kuuluisa tappettimaalari C F Torsselius (1764-1836). Hän omisti eräässä vaiheessa Aludden-nimisen tilan Sigtunassa.

Kaakeliuuni, joka on valmistettu 1700-luvulla, hankittiin jostakin herraskartonasta Sigtunan alueella ja sijoitettiin neuvossaliin 1920-luvulla.

Vuoteen 1947 oli Sigtunan raatihuone kaupungin hallintoviraston ja raastuvan toimipaikkana, mutta jo seuraavana vuonna, hallinnollis- ja jurististen muutosten myötä, sen yli kaksisataa vuotta kestänyt toiminta päättyi.

Sigtunan Raatihuone

Sigtuna Rådhus



Sigtuna Museum
Stora Gatan 55 – 193 30 Sigtuna
www.sigtuna.museum.se

