

## Une authentique maison bourgeoise

En Suède il existe encore beaucoup de châteaux et de manoirs à visiter. En revanche, il est rare que de vieilles maisons bourgeoises soient conservées telles quelles jusqu'à nos jours. La maison de la famille Lundström à Sigtuna constitue une exception. Ici, vous pouvez encore voir et apprendre comment une famille bourgeoise vivait à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

La maison fut achetée en 1873 par Carl August Lundström, qui était un homme de maintes occupations ; il était menuisier, commissaire-priseur, receveur municipal et conseiller juridique des habitants de Sigtuna. Aussitôt après l'achat de la maison, il fit construire un petit atelier de bricolage sur son terrain, et en 1874 il élargit la maison et ouvrit un magasin de produits divers.

C A Lundström et sa femme Johanna firent aménager leur maison selon le goût de l'époque. De très jolis meubles anciens furent placés parmi des meubles et des détails de décoration qui étaient à la mode en ce temps-là.

C A Lundström mourut en 1904; le magasin fut fermé et le fond de commerce fut vendu. Sa femme habita la maison jusqu'à sa propre mort, en 1923. Leur fils unique, Wilhelm, professeur de langues classiques à Göteborg, hérita de la propriété et y passa ses vacances avec sa femme Ennie et leur gouvernante Signe Kjellberg. Wilhelm

effectua certaines transformations, mais laissa la plupart de la maison inchangée.

Quand Wilhelm mourut en 1904 ce fut Signe Kjellberg qui reçut la propriété par legs. Elle y passa ses vacances comme avant et ne changea rien à l'aménagement. Après sa mort, la ville de Sigtuna acheta la maison avec tout son mobilier et depuis lors la maison est un musée.

Der « Stora Gatan » - la Grand Rue – vous entrez dans le magasin, le « godtsköpshandel », où toutes sortes de choses étaient vendues: épicerie, tabac, vêtements, papiers peints, papeterie, ustensiles de ménages etc.

Du magasin vous entrez dans la cuisine où la vie quotidienne fut menée; c'est ici qu'on cuisinait, mangeait et dormait.

A côté de la cuisine : le petit salon. Une chaise-longue, recouverte d'un velours rouge se trouve de chaque côté d'une table anglaise d'acajou. Une commode de la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle, une table à ouvrage et quelques chaises complètent l'ameublement. Aux murs sont pendues des photos de C A Lundström, son fils Wilhelm et sa belle-fille Ennie. Le papier peint est le même qu'à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Le petit salon fait suite au salon, une grande pièce où la plus grande partie de meubles datent de la deuxième moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle. Néanmoins, l'armoire, le secrétaire et les chaises noires sont encore

plus anciens. Le salon, chauffé par un poêle à pétrole, était utilisé quotidiennement.

Du salon vous sortez dans le hall d'entrée, d'où un escalier raide vous amène au hall supérieur. A gauche de ce dernier se trouve la chambre d'Ennie et de l'autre côté celle de Wilhelm. Tout au fond du hall est située une petite chambre dans laquelle Wilhelm vécut comme garçon.



**Sigtuna Museum**  
Stora Gatan 55 – 193 30 Sigtuna  
[www.sigtunamuseum.se](http://www.sigtunamuseum.se)

## Une authentique maison bourgeoise

*Lundströmska Gården*

