

# *situne dei*

Årsskrift för Sigtunaforskning  
och historisk arkeologi

2012

Redaktion:

*Rune Edberg och Anders Wikström*



Utgiven av  
Sigtuna Museum

## Else Nordahl

6/3 1925–18/3 2011

Fil. doktor Else Nordahl, Uppsala, har gått bort, 86 år gammal. Hennes närmaste är maken Bengt Schönbäck och barnen Magnus och Hedvig med familjer.

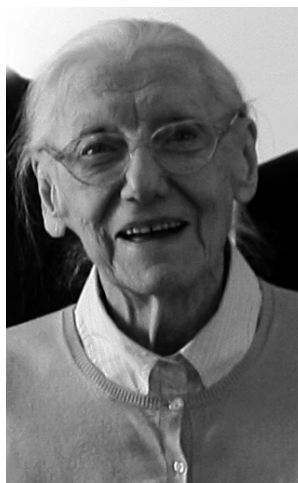
För drygt ett år sedan togs ett fotografi av Sigtunas museichefer genom åren. Äldst i truppen, först på plan som museichef och piggast av oss alla var Else Nordahl, snart 85 år. Fotografiet berättar utan ord: som dirigenten framför kören står Else i centrum av bilden, något steg framför oss andra.

Det var så det var. Vi som arbetat på Sigtuna Museum har Else framför oss, antingen det gäller husen, föremålen eller de äldre utgrävningarna. Hon lade grunden, och överallt ser vi hennes spår.

Else växte upp i Norrköping, läste arkeologi i Uppsala och kom att leda många omfattande utgrävningar, bl a i Valsgärde, Badelunda, Gamla Uppsala och Reykjavik. Efter arbete på Historiska Museet i Stockholm fick hon 1966 den nyinrättade tjänsten som intendent på Sigtuna Museum.

Museet hade då fått ett nytt och arkitektoniskt rätt djärvt stenhus och Stiftelsen Sigtuna Fornhem förvandlades snart till kommunalt museum. I tjänsten, som var på halvtid, förväntades Else producera utställningar, ordna upp och organisera samlingar och arkiv, administrera, registrera, katalogisera, kort sagt göra allt. Hon slet. Plikttroget och bokstavligt.

Efter åtta år i Sigtuna började hon en tjänst vid arkeologiska institutionen i Uppsala. Else slapp nu pendla till arbetet och hon slapp kommunal byråkrati. Däremot släppte hon inte Sigtuna. Vänner och medarbetare här blev alltid ihågkomna och en



gång om året kom hon till museet för att se hur vi förvaltade den museala gärning hon påbörjat.

Else hörde till den gamla stammen arkeologer med föremålskunskap som a och o. Hon ledde den första yrkesinriktade kursen i

ämnet och hon publicerade ett stort antal arkeologiska rapporter och skrifter. Hennes vetenskapliga ansträngningar ledde inte till en regelrätt avhandling, men hon blev välförtjänt hedersdoktor vid Uppsala universitet.

Else anammade 1947 Diors New look, den behöll hon, alltid elegant ut i finger-spetsarna. Hon syntes stundom ha en sträv yta, men hon hade ett hjärta av guld och hon ägde vänfasthet och omtänksamhet som få. Vi som fått gå i hennes museala fotspår i Sigtuna och som haft förmånen att få finnas med i hennes vänkrets känner vemod och stor saknad.

*Inger Z Nilsson  
Ulla Oscarsson  
Karl Johan Eklund  
Ola Kyhlberg  
Rolf Källman  
Sten Tesch  
Elisabet Claesson*

**Not.** Dessa minnesord var införda i Svenska Dagbladet (24/4 2011) och Upsala Nya Tidning.